



SIEMENS



Aufsicht-sucher

Durchsicht-sucher

Busch-Glauxer-Anastigmat
1:2.8
f=20 mm

Entfernungseinstellung

Sprechende Skala



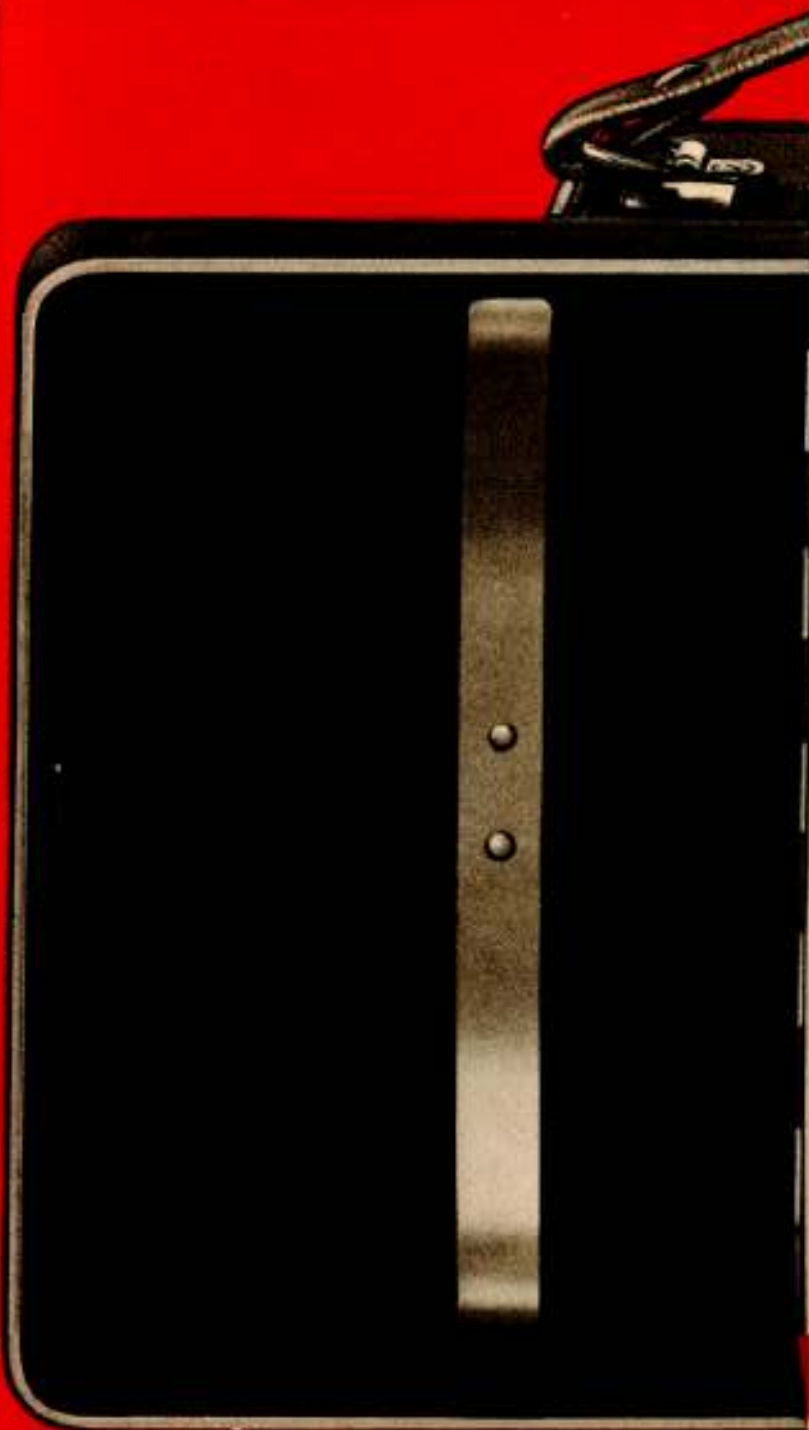
SIEMENS

Kino-Kamera

FÜR 16-mm-FILM

Gehen-Sehen-Drehen

SH 4271 o



Einfacher noch als Fotografieren, aber um vieles reizvoller ist das Filmen mit der Siemens-Kino-Kamera.

Besonders leicht ist das Einlegen des Films, da man ihn **nicht** über Zahntrommeln oder in den Bildkanal einführen und dazu noch Schleifen in der richtigen Größe bilden muß.

Nur ein Griff, und die Siemens-Kino-Kamera ist geladen!

Beim Filmen kann man, ohne die Aufnahme zu unterbrechen, vom Normalgang (16er-Gang) auf Zeitdehner (64er-Gang) oder Zeitraffer (8er-Gang) übergehen. Man braucht nicht zu befürchten, daß dadurch Aufnahmen unter- oder überbelichtet werden; denn:

Die automatische Blendenkupp- lung stellt die Blende selbsttätig nach!

Wie mit einer Standkamera kann man auch Einzelaufnahmen machen. Der Filmstreifen wird nach jedem Bild selbsttätig weitergeschaltet, so daß Doppelbelichtungen nicht vorkommen können. Diese Einzelbildschaltung ist wichtig für die Anfertigung von Tricktiteln und ermöglicht außerdem Architektur- und Landschaftsaufnahmen.

Die Siemens-Kino-Kamera wird in zwei Typen geliefert. Beide sind mit schwarzem Saffianleder bezogen. Die Beschläge sind vernickelt.

Typ B Preis RM 270.—

Objektiv: Busch-Glaukar-Anastigmat, 1:2,8; f=20 mm

Geschwindigkeiten:

16 Bilder in der Sek. (Normal)
64 " " " " (Zeitdehner)
8 " " " " (Zeitraffer)
Einzelbildschaltung

Federwerk: 6 m Durchzug und Leerablauf des Federwerkes bei eingelegtem Film.

Sucher: Durchsichtsucher mit Parallaxen-Kennzeichnung und Aufsichtsucher.

Auslöser: Ein Knopf für Filmlauf und Einzelbildschaltung; feststellbar für Selbstaufnahmen.

Filmzähler. Stativmutter.

Typ A Preis RM 195.—

Objektiv: Busch-Glaukar-Anastigmat, 1:3,5; f=20 mm

Geschwindigkeit:

16 Bilder in der Sekunde.

Federwerk: 6 m Durchzug.

Sucher: Durchsichtsucher mit Parallaxen-Kennzeichnung.

Auslöser: Feststellbar für Selbstaufnahmen.

Filmzähler. Stativmutter.

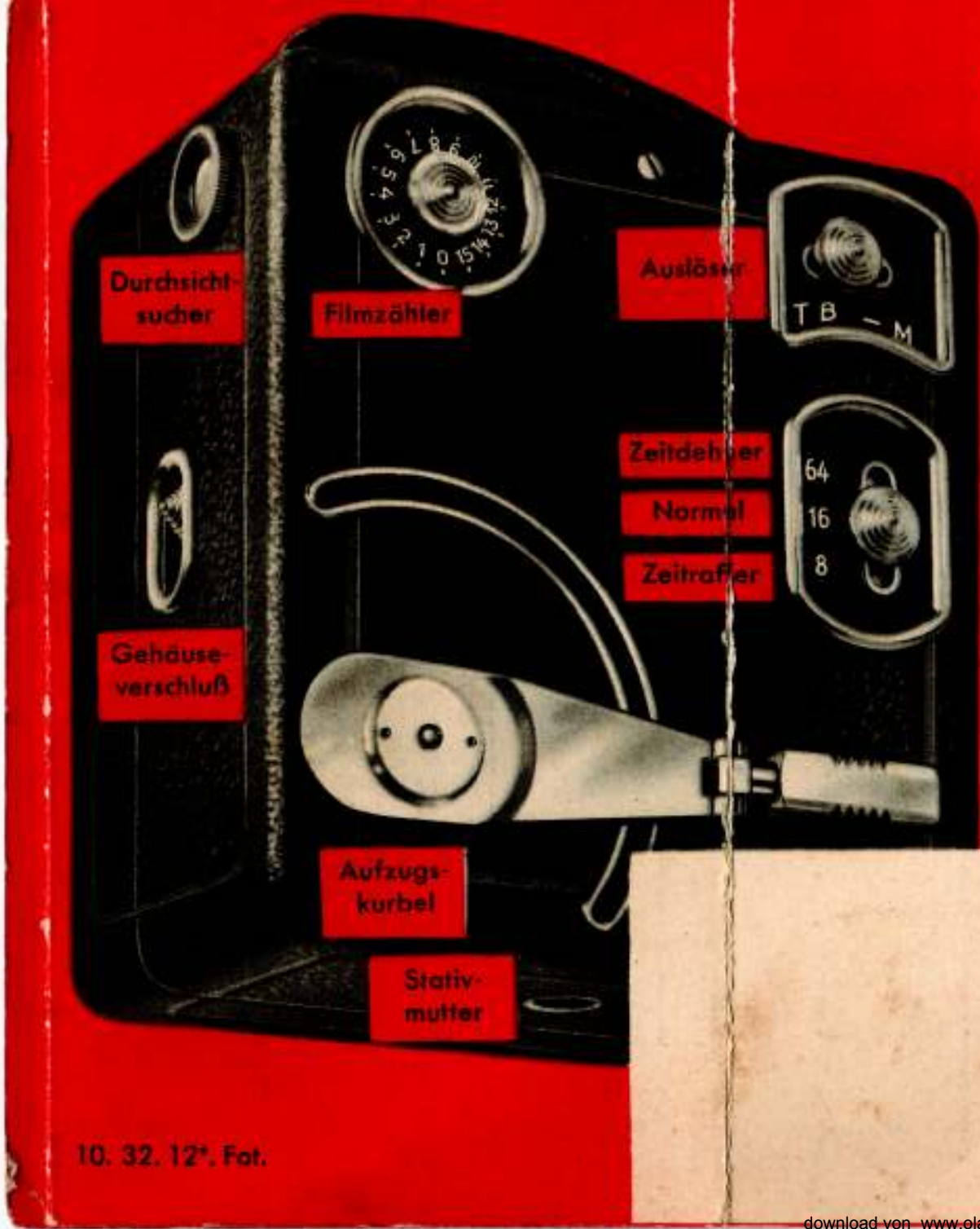
Die Spezialkassette zur Siemens-Kino-Kamera enthält 15 m Schmalfilm. Ein Schmalfilm von 15 m Länge bietet so viel wie ein ganzes Fotoalbum.

Die Preise gelten bei Barzahlung. / Die Siemens-Kino-Kamera ist ein Markenartikel und darf nur zu den vorstehenden Preisen abgegeben werden.

In 5 Sekunden ist die Siemens-Kino-Kamera geladen.

Die Filmkassette kann bei Tageslicht eingelegt werden. Der Filmstreifen kommt ohne weiteres richtig in seine Bahn. Kassetten mit schon teilweise belichteten Filmen können ohne Filmverlust ausgetauscht werden.

So einfach wie das Umkleppen dieses Blattes ist das Laden der Siemens-Kino-Kamera



Durchsichtsucher

Filmzähler

Auslöser



Zeitdehner

Normal

Zeitraffer



Gehäuseverschluß

Aufzugskurbel

Stativmutter

Verkauf durch

10. 32. 12". Fot.

Und nochmal mit eingenichten Seitenteilen

